



1986. Samostalna izložba: *Izložba unikatnih slikovnica i ilustracija*, Zagreb: Galerija knjižare *Mladost*, Masarykova 5, 3–30. 06. 1986.  
*Solo exhibition: Exhibition of unique items of picture books, June 1986.*



Mali konjanik, ilustracija, linorez, 1979



Čarobnjak, 1, ilustracija na naslovnici slikovnice *Prinke*, linorez u boji, 1979.



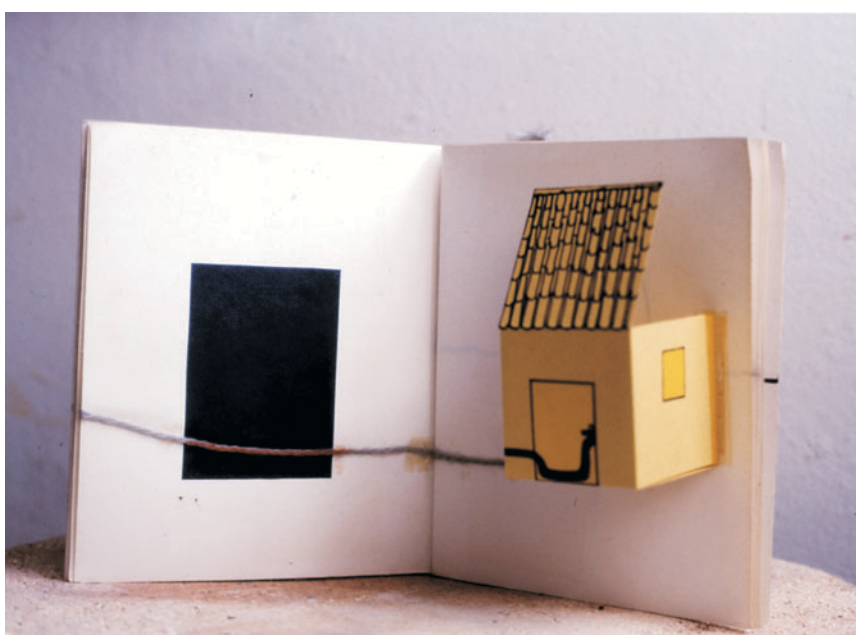
Čarobnjak, 2, ilustracija na stražnjoj korici slikovnice *Prinke*, linorez u boji, 1979.



Kišobrani i zvijezde, ilustracija iz slikovnice *Prinke*, linorez u boji, 1979.



Stranica iz slikovnice *Obiteljski fotoalbum*, kolaž od tkanina na papiru, 1977.



Iz slikovnice *Putovanje*, papir, karton, vuna, 1977.



Odmor I, linorez u boji, 1981.



Odmor II, linorez u boji, 1981.

(Iz kataloga izložbe)

Moje slikovnice nastale su spontano od moje petnaeste godine nadalje, a najčešće uz posvetu kao dar nekoj dragoj osobi. (Neke od njih izgubljene su s ljudima kojima su darovane, a bez ikakvih skica i zabilješki po kojima bi se mogle obnoviti).

Neke od tih slikovnica mogle bi biti "prave priče za djecu", a neke "priče za odrasle". Tekst je katkad nepotreban, ponekad je ravnopravan sa slikom, a ponekad ga slika ilustrira.

Tehnike u kojima su te slike i crteži izvedene često se nisu ni pokušavale prilagoditi eventualnom njihovom štampanju. Uz temperu, akvarel i flomastere to su: kolaž od novinskih isječaka, kolaž od ostataka tkanica, staniola, plastične folije, vune, itd.

Komercijalno neprivlačne izdavačkim kućama ove slikovnice zasad ostaju unikati lišeni mogućnosti komunikacije s publikom. Ova izložba omogućava njihov djelomičan izlazak u javnost.

Autorica